



IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ

EIROPAS SAVIENĪBA



**LATVIJAS
UNIVERSITĀTE**

ANNO 1919



PROFESIONĀLAJĀ IZGLĪTĪBĀ IESAISTĪTO
VISPĀRIZGLĪTOJOŠO MĀCĪBU PRIEKŠMETU PEDAGOGU
KOMPETENCES PAAUGSTINĀŠANA

Inta Klāšone

E- Kulturoloģija

Nacionālās kultūras un pasaules kultūru izpausmju formu attiecības

Materiāls izstrādāts

ESF Darbības programmas 2007. - 2013.gadam „Cilvēkresursi un nodarbinātība”

prioritātes 1.2. „Izglītība un prasmes”

pasākuma 1.2.1. „Profesionālās izglītības un vispārējo prasmju attīstība”

aktivitātes 1.2.1.2. „Vispārējo zināšanu un prasmju uzlabošana”

apakšaktivitātes 1.2.1.1.2. „Profesionālajā izglītībā iesaistīto pedagogu

kompetences paaugstināšana”

Latvijas Universitātes realizētā projekta

„Profesionālajā izglītībā iesaistīto vispārīzglītojošo mācību priekšmetu pedagogu

kompetences paaugstināšana”

(Vienošanās Nr.2009/0274/1DP/1.2.1.1.2/09/IPIA/VIAA/003,

LU reģistrācijas Nr.ESS2009/88) īstenošanai.

Rīga, 2011

Mērķis:

Pilnveidot audzēkņu izpratni par nacionālajā kultūrā un pasaulē notiekošajiem kultūras procesiem, to izvērtēšanu un veicināt aktīvai līdzdalībai kultūrpolitikas īstenošanā.

Uzdevumi:

1. Sniegt ieskatu par sabiedrības līdzdalību kultūras procesos.
2. Veidot audzēkņu izpratni par nozīmīgiem dokumentiem starpvalstu sadarbībā.
3. Attīstīt analītiski vērtējošu spriedumu veidošanu par atsevišķu kultūras procesu norisi.

Saturs

1. Ievads
2. Kultūrpolitikas īstenošana Latvijā
3. Atsevišķu institūciju darbība kultūras aktivitāšu īstenošanā.
4. Starpvalstu dialoga veidošanas nozīmīgākie aspekti
5. Sadarbības formu aktualitātes.
6. Sabiedrības piesaiste.

Ievads

Kā norāda P. Bendiksenšs, jēdziena “kultūra problemātiku iezīmē tā plašie ietvari, jo, viss kas nenotiek pats no sevis, bet gan tiek mainīts un radīts ar cilvēka jēgas un izpratnes palīdzību, veidojot savus dzīves apstākļus ir kultūra. Minētais autors atzīmē, ka “augstās” un “zemās” kultūras robežas, diez vai vispār iespējamās. Pamatietekme veidojas šādu komponentu struktūrā:

- Tradīcijas;
- Sabiedrības noslāņošanās;
- Sociālā piederība;
- Pasaules uzskats;
- Vēsturiski izveidojusies cieņa un tieksme pēc akadēmiskām definīcijām.

Kultūras satura virzība nacionālajā un pasaules skatījumā ir kultūras veidotāju uzdevums, taču šī virzība nevar notikt bez dialoga ar sabiedrību. Kā tipiskākais kultūras menedžmenta uzdevums tiek minēts nacionālās kultūras prezentācijai ārvalstīs – radīt ekstravaganci. Kā norāda P. Bendiksenšs, šis uzdevums parasti paliek radošo personu ziņā, iespējams, pats

svarīgākais uzdevums ir - veidot notiekošo procesu pozitīvu tēlu Latvijā un pasaulē. Savukārt, valsts pienākums ir nodrošināt publisko telpu, līdztekus mākslas un zinātnes, mediju brīvībai.

Kā viens no nozīmīgākajiem aspektiem ir saskares punktu radīšana kultūras izpausmju attiecībās. Šeit laikmetīgi nozīmīgs ir P. Bendiksena skatījums: "...jābūt virtuozam uz tīrģus klaviatūras, it īpaši tur, kur runa ir nevis par komerciālo izdomu, bet par citām publiskās telpas apguves formām un mākslas, mākslinieku un institūciju pozicionēšanu. Tikai tad, kad būs izveidota atvērta sabiedrība, kurā būtiska loma ir ne tikai māksliniekiem, bet arī politiķiem, zinātniekiem, mediju zvaigznēm, sportistiem, uzņēmējiem un visiem citiem, kam vajadzīga publicitāte, radīsies nepieciešamība pēc profesionālas šo pasākumu sagatavošanas un atbalstīšanas." (Bendiksens, 2008). Bet tā jau ir kultūras vadības specifika, kura Latvijā reglamentēta ar atbilstošiem dokumentiem, institūcijām un darbiniekiem

2. Kultūrpolitikas īstenošana Latvijā

Latvijā ir noteikti kultūrpolitikas uzdevumi, kuri paredz:

- veicināt sabiedrības iesaistīšanu un aktīvu līdzdalību kultūras procesos;
- attīstīt pastāvīgu partnerību starp valsti, pašvaldību, NVO un privāto sektoru kultūras komponentu iekļaušanai attīstības politikas plānošanā nacionālā, reģionālā un lokālā līmenī;
- veidot labvēlīgus nosacījumus un attīstīt sabiedrības iesaistīšanu kultūrpolitikas plānošanā un īstenošanā;
- paplašināt atbalstu profesionālo radošo organizāciju darbībai, radošā procesa daudzveidības veicināšanai un nozīmīgu kultūrpolitikas uzdevumu īstenošanai;
- veicināt radošo personu un radošo NVO mobilitāti;
- organizēt konferences un seminārus (tai skaitā starptautiskus) par NVO darbības priekšrocībām un lomu līdzdalības sekmēšanai kultūras, mūžizglītības un sadarbības kontekstā;
- stiprināt atbalstu mazākumtautību NVO darbam un veicināt mazākumtautību valodu un kultūru saglabāšanu un attīstību

Atbildīgā struktūrvienība: Stratēģijas un reģionālās kultūrpolitikas nodaļa

Latvijā ir izveidota nacionālā kultūras padome un tās darbības nolikums

Nacionālās kultūras padomes sastāvs

rakstnieks, NKP priekšsēdētājs **Sergejs Timofejevs**,
arhitekts **Pēteris Bajārs**,
režisors **Viesturs Meikšāns**,
tēlnieks **Gļebs Panteļejevs**,
kinokritiķe **Dita Rietuma**,
mūzikas žurnālists **Orests Silabriedis**,
kinorežisors **Dāvis Sīmanis**,
filozofs **Artis Svece**,
tūrisma tirgus speciāliste **Brigita Stroda**,
sociologs **Tālis Tisenkopfs**,
redaktors un izdevējs **Reinis Tukišs**,
mākslas un vēstures pētniece **Ramona Umblija**,
dzejniece **Inese Zandere**,
rakstniece **Māra Zālīte**,
literāte **Anna Žigure**,
kultūras menedžere **Gundega Laiviņa**

Nacionālās kultūras padomes nolikums

1. Nacionālā kultūras padome (turpmāk tekstā – Padome) ir padomdevēja institūcija Latvijas Republikas kultūras ministram kultūrpolitikas un kultūrekonomikas jautājumos.
2. Padome veic šādas funkcijas:
 - 2.1. vērtē un prognozē atsevišķu kultūras nozaru stratēģiskās perspektīvas un izstrādā viedokli par tām plašā kultūrpolitiskā un sociālekonomiskā kontekstā;
 - 2.2. sadarbojas ar dažādu nozaru ekspertu komisijām, kuras sagatavo argumentētus kultūrpolitikas stratēģijas priekšlikumus;
 - 2.3. pēc kultūras ministra pilnvarojuma pārstāv to dažādās institūcijās un uzklausa sabiedrības pārstāvju viedokli, lai nodrošinātu informācijas apriti;
 - 2.4. sniedz konsultācijas par nozares nevalstisko sektoru;
 - 2.5. piedalās likumprojektu izstrādāšanā.

3. Padomi veido kultūras ministra uzaicinātas personas, no kurām viena pārstāv nevalstisko organizāciju.
4. Padomes sastāvu apstiprina kultūras ministrs. Padome tiek apstiprināta uz ministra pilnvaru laiku. Kultūras ministrs ir tiesīgs jebkurā brīdī Padomes locekli atbrīvot no Padomes locekļa pienākumu pildīšanas.
5. Padomes locekļi no sava vidus ar vienkāršu balsu vairākumu, atklāti balsojot, ievēl Padomes priekšsēdētāju.
6. Padomes sēdes notiek ne retāk kā reizi trijos mēnešos. Padomes sēdi sasauc un darba kārtību apstiprina kultūras ministrs. Sēdes vietu, laiku un sēdes darba kārtību Padomes locekļiem un uzaicinātajām personām izziņo ne vēlāk kā vienu dienu iepriekš.
7. Padomes priekšsēdētājs vada Padomes sēdes, paraksta sēžu protokolus, kā arī bez īpaša pilnvarojuma pārstāv Padomi.
8. Padomes sēžu kvorums nav atkarīgs no sanāksmes dalībnieku skaita, ja visi ir savlaicīgi uzaicināti. Padomes lēmumus pieņem ar vienkāršu balsu vairākumu, ja balsis sadalās līdzīgi, tad izšķirošā ir Padomes priekšsēdētāja balss.
9. Padomes sēdes protokolē Padomes sekretārs. Sēžu protokolus paraksta Padomes sekretārs un Padomes priekšsēdētājs.
10. Padomes sekretāra pienākumus veic Kultūras ministrijas nozīmētā persona.
11. Padomes sekretārs nodrošina Padomes darbam nepieciešamo informāciju, ekspertu vai citu uzaicināto personu klātbūtni, Padomes iespēju iepazīties ar uzmanības lokā nonākušiem jautājumiem un kultūras norisēm. Atsevišķus jautājumus izskatīšanai sadarbībā ar Padomi sagatavo Kultūras ministrijas speciālisti, ekspertu komisijas vai kultūras nozaru padomes.
12. Piedalīties Padomes sēdēs var uzaicināt Kultūras ministrijas un citu valsts institūciju pārstāvjus, kā arī dažādu jomu ekspertu komisiju, padomju pārstāvjus un speciālistus bez balss tiesībām.
13. Padomes darbību materiāltehniski nodrošina Kultūras ministrija.
14. Padomes locekļu darbs netiek atalgots.

3. Atsevišķu institūciju darbība kultūras aktivitāšu īstenošanā

3.1 Valsts aģentūra "*Kultūras informācijas sistēmas*" (turpmāk – aģentūra) ir Kultūras ministrijas pārraudzībā esoša valsts iestāde. Aģentūras darbības mērķis ir nodrošināt bibliotēkās, arhīvos un muzejos uzkrāto informācijas avotu un kultūras vērtību pieejamību sabiedrībai, izveidojot integrētu automatizētu informācijas sistēmu. Aģentūra veic šādus uzdevumus:

1. Īsteno projektu "Valsts vienotā bibliotēku informācijas sistēma";

2. nodrošina kultūras informācijas sistēmu apvienošanu integrētā valsts informācijas sistēmā;
3. nodrošina bibliotēku informācijas portāla izveidi un darbību;
4. nodrošina nacionālā elektroniskā kopkataloga un nacionālās bibliogrāfijas datu bāzes pieejamību;
5. nodrošina kultūras informācijas sistēmu lietotājiem iespēju viņiem pieejamos informatīvos pakalpojumus saņemt elektroniskā veidā ar informācijas tehnoloģiju starpniecību;
6. sadarbojas ar atbildīgajām institūcijām datu apstrādes jautājumu risināšanā;
7. konsultē bibliotēkas, arhīvus, muzejus un citas kultūras iestādes ar kultūras informācijas sistēmām saistītos jautājumos;
8. attīsta Latvijas kultūras informācijas sistēmas atbilstoši Eiropas Savienības un starptautiskajiem standartiem;
9. īsteno valsts un starptautiskus projektus un programmas.

Kultūras ministrijas valsts aģentūra „Kultūras informācijas sistēmas” īsteno dažādus projektus, lai nodrošinātu bibliotēkās, arhīvos un muzejos uzkrāto informācijas avotu un kultūras vērtību pieejamību sabiedrībai ar jaunāko tehnoloģiju palīdzību :

- Arhīviem:
Valsts Vienotā Arhīvu Informācijas sistēma, ko finansē Latvijas valsts un Eiropas Reģionālās attīstības fonds
- Bibliotēkām:
Valsts Vienotā Bibliotēku Informācijas Sistēma jeb Gaismas tīkls, ko finansē Latvijas valsts un Eiropas Reģionālās attīstības fonds
- **Publisko bibliotēku attīstības projekts**, ko finansē Latvijas valsts, Bila & Melindas Geitsu fonds un kompānija Microsoft
- **Elektroniskās publikācijas Latvijas bibliotēkām**, ko finansē Latvijas valsts
- **Vienotā Lasītāju karte**, ko finansē Latvijas valsts
- Muzejiem:
Nacionālais Muzeju Krājuma Kopkatalogs, ko finansē Eiropas Reģionālās attīstības fonds

- Starpnozaru projekts:

Latvijas Digitālā Kultūras Karte, ko finansē Latvijas valsts

3.2 Nemateriālā kultūras mantojuma valsts aģentūra ir Kultūras ministrijas pārraudzībā esoša valsts iestāde, kas īsteno valsts kultūrpolitiku tautas mākslas jomā.

3.3 Valsts Kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija realizē valsts kontroli kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanas un aizsardzības jomā. Tās pienākumos ietilpst kultūras mantojuma apzināšana, izpēte un kultūras pieminekļu uzskaitē.

3.4 Latvijas Pašvaldību savienība ir biedrība, kas uz brīvprātības principiem apvieno Latvijas Republikas pagastu, pilsētu, novadu un rajonu pašvaldības.

3.5 Latvijā ir izveidoti 5 Plānošanas reģioni, kuru kompetence ir nodrošināt reģiona attīstības plānošanu, koordināciju, pašvaldību un citu valsts pārvaldes iestāžu sadarbību :

1. Latgales Plānošanas reģions: www.latgale.lv
2. Vidzemes Plānošanas reģions: www.vidzeme.lv
3. Kurzemes Plānošanas reģions: www.kurzeme.lv
4. Zemgales Plānošanas reģions: www.zemgale.lv
5. Rīgas Plānošanas reģions www.rigaregion.lv

Šo institūciju darbību reglamentē:

1. Likums par pašvaldībām (apstiprināts Saeimā, spēkā no 1994. gada 9. jūnija)
2. Reģionālās attīstības likums (apstiprināts Saeimā, spēkā no 2002. gada 23. aprīļa)
3. Reģionālās politikas pamatnostādnes (apstiprināts MK 2004. gada 2. aprīlī ar rīkojumu Nr. 198)
4. Cēsu kultūras stratēģija
5. Rīgas pilsētas kultūras stratēģija
6. Liepājas pilsētas kultūrpolitikas stratēģija
7. Jūrmalas pilsētas kultūrvides attīstības stratēģija
4. **Starpvalstu dialoga veidošanas nozīmīgākie aspekti**

Kultūras ministrija sadarbībā ar Ārlietu ministriju, diplomātiskajiem dienestiem un dažādu līmeņu valstiskām un sabiedriskām institūcijām īsteno daudzveidīgu starpvalstu sadarbību kultūras jomā:

- slēdz un realizē kultūras apmaiņas un sadarbības līgumus;

- veic kultūras, mākslas, zinātnes speciālistu un radošo profesiju pārstāvju apmaiņu;
- rūpējas par profesionāli izraudzītu un mērķtiecīgi orientētu cilvēku iesaisti kultūras apmaiņā;
- organizē izstāžu, koncertdarbības, teātru viesizrāžu u.c. kultūras pasākumu apmaiņu;
- nodrošina Latvijas kultūras institūciju un radošo profesiju līdzdarbību intelektuālā tīpašuma aizsardzības u.c. starptautiskajās organizācijās.

Atbildīgā institūcija Latvijā starpvalstu dialoga veidošanā ir Kultūras ministrijas Starptautiskās sadarbības un Eiropas Savienības politikas nodaļa.

Savukārt, Ārlietu ministrija izstrādā un īsteno Latvijas Republikas ārpolitiku, lai radītu maksimāli labvēlīgus apstākļus Latvijas starptautiskajai drošībai un iekšpolitiskajai stabilitātei, kā arī veicinātu Latvijas iekļaušanos starptautiskajā apritē.

Ir noslēgti starpvalstu sadarbības līgumi un programmas:

*Latvijas Republikas valdības un Brazīlijas Federatīvās Republikas valdības līgums par sadarbību kultūrā
09.06.2008.*

*Latvijas Republikas valdības un Peru Republikas valdības līgums par sadarbību kultūrā, zinātnē un
izglītībā
19.04.2007.*

*Latvijas Republikas valdības un Ķīnas Tautas Republikas valdības kultūras un izglītības sadarbības līgums
02.09.1996.*

*Latvijas Republikas Kultūras ministrijas un Ķīnas Tautas Republikas Kultūras ministrijas kultūras
apmaiņas programma 2011. - 2015. gadam
(22.10.2010.)*

*Latvijas Republikas valdības un Moldovas Republikas valdības līgums par sadarbību izglītības, kultūras,
jaunatnes un sporta jomā
07.09.2006.*

*Latvijas Republikas valdības un Polijas Republikas valdības līgums par sadarbību kultūrā un izglītībā
29.03.2006.*

Latvijas Republikas valdības un Turcijas Republikas valdības līgums par sadarbību izglītībā, zinātnē, kultūrā un sportā.

19.04.2005.

Latvijas Republikas valdības un Meksikas Savienoto Valstu valdības līgums par sadarbību izglītībā, kultūrā un sportā.

15.04.2005.

Latvijas Republikas valdības un Meksikas Savienoto valstu valdības sadarbības programma izglītībā, kultūrā un sportā 2007.-2010. gadam

23.10.2007.

Latvijas Republikas valdības un Bulgārijas Republikas valdības līgums par sadarbību izglītībā, zinātnē un kultūrā

21.03.2005.

Latvijas Republikas valdības un Ēģiptes Arābu Republikas valdības līgums par sadarbību kultūrā

Vienošanās protokols par festivāla „Pārsteidzošā Latvija” organizēšanu Francijā 2005. gadā

Latvijas Republikas valdības un Kanādas valdības līgums par kopražojumiem audiovizuālajā nozarē

Latvijas Republikas valdības un Mongolijas valdības līgums par sadarbību kultūrā, izglītībā un zinātnē

Latvijas Republikas valdības un Amerikas Savienoto Valstu valdības līgums par noteiktu kultūras mantojuma objektu aizsardzību un saglabāšanu

7.10 2002.

Latvijas Republikas valdības, no vienas puses, un Beļģijas franču kopienas un Valonijas reģiona, no otras puses, sadarbības līgums

12.07.2002.

Sadarbības līguma, kas noslēgts starp Valonijas reģionu un Valonijas – Briseles franču kopienu, no vienas puses, un Latvijas Republikas valdību, no otras puses, pastāvīgās apvienotās komitejas 2. sesijas protokols 2008.-2010. gadam

05.11.2007.

Latvijas Republikas valdības un Kipras Republikas valdības līgums par sadarbību kultūrā, izglītībā un zinātnē

8. 03.2001.

Latvijas Republikas un Portugāles Republikas līgums par sadarbību izglītībā, kultūrā, zinātnē un tehnoloģijā

17.10. 2000.

Latvijas Republikas Valdības un Horvātijas Republikas valdības līgums par sadarbību kultūrā

22.10.1999.

Latvijas Republikas un Spānijas Karalistes līgums par sadarbību kultūrā un izglītībā

13.08.1999.

Latvijas Republikas valdības un Čehijas Republikas valdības līgums par sadarbību kultūras jomā

10.05.1999.

Latvijas Republikas valdības un Grieķijas Republikas valdības līgums par sadarbību kultūrā, izglītībā un zinātnē

17.03.1999.

Latvijas Republikas valdības un Apvienoto Nāciju Izglītības, zinātnes un kultūras organizācijas (UNESCO)sadarbības memorands

29.06.1998.

Latvijas Republikas valdības un Slovēnijas Republikas valdības līgums par sadarbību kultūrā, izglītībā un zinātnē

05.03.1998.

Latvijas Republikas valdības un Francijas Republikas valdības kultūras, izglītības, tehnikas, zinātnes un tehnoloģijas sadarbības līgums

14.04.1997.

Latvijas Republikas valdības un Unģārijas Republikas valdības līgums par sadarbību kultūrā, zinātnē un izglītībā

06.03.1997.

Latvijas Republikas valdības un Vjetnamas Sociālistiskās Republikas valdības līgums par sadarbību kultūrā un zinātnē

29.10.1996.

Latvijas Republikas valdības un Itālijas Republikas valdības līgums par sadarbību kultūrā, zinātnē un tehnoloģijā

23.10.1996.

Latvijas Republikas valdības un Somijas Republikas valdības līgums par sadarbību kultūrā, izglītībā un zinātnē

09.09.1996.

Latvijas Republikas valdības un Uzbekistānas Republikas valdības vienošanās par sadarbību kultūrā un mākslā.

23.05.1996.

Latvijas Republikas un Flandrijas sadarbības līgums

05.03.1996.

Latvijas Republikas valdības un Flandrijas valdības sadarbības programma 2008.-2011. gadam

28.05.2008.

Latvijas Republikas valdības un Lielbritānijas un Ziemeļīrijas Apvienotās Karalistes valdības līgums par sadarbību izglītībā, zinātnē, kultūrā

22.11.1995.

Latvijas Republikas valdības un Ukrainas Republikas valdības līgums par sadarbību izglītībā, zinātnē un kultūrā

21.11.1995.

Latvijas Republikas valdības un Indijas Republikas valdības saprašanās memorands par sadarbību kultūrā, mākslā, izglītībā, zinātnē, masu mediju un sporta jomā

01.09.1995.

Latvijas Republikas valdības un Izraēlas Valsts valdības nolīgums par sadarbību izglītības, kultūras un zinātnes jomā.

27.02.1994.

Latvijas Republikas valdības un Izraēlas Valsts valdības kultūras, izglītības un zinātnes sadarbības programma 2007-2010.gadam

20.04.2007.

Latvijas Republikas valdības un Vācijas Federatīvās Republikas valdības nolīgums par sadarbību kultūras jomā

20.04.1993.

Latvijas Republikas valdības administrācijas un Nīderlandes Karalistes Overijsselas Provincas padomes līgums

12.1990.

5. Sadarbības formu aktualitātes kultūru līdzāspāstāvēšanā

Ārvalstis

Stāžu programma "Courants du Monde" franciski runājošiem kultūras jomas profesionāļiem no 2011. gada 14. novembra līdz 2. decembrim [06.04.2011.]

Paraksta Latvijas un Armēnijas Kultūras ministriju sadarbības programmu [09.03.2011.]

Aicinājums pieteikties Baltijas Asamblejas balvai literatūrā, mākslā un zinātnē [04.03.2011.]

Latvijas Republikas Ārlietu ministrija vērš uzmanību uz vīzu pieteikumu iesniegšanas termiņiem [19.07.2010.]

Sākusies pieteikšanās Japan Foundation programmām 2010./2011.gadam [07.10.2009.]

Izsludināta projektu pieteikšana Kultūrpolitikas pētījumu balvai [02.03.2009.]

Ārlietu ministrija izsludina drošas ceļošanas mēnesi! [27.02.2009.]

Aicinājums pieteikties uz Grācas pilsētas stipendiju [10.02.2009.]

Izsludināta pieteikšanās uz semināriem un prakses vietām Francijā [06.02.2009.]

Latvijas, Lietuvas un Igaunijas Kultūras ministriju pārstāvji tiekas Baltijas Kultūras komitejas sēdē [23.01.2009.]

Ārlietu ministrijas konsulārā departamenta aicinājums izceļotājiem [12.09.2008.]

Šveices vēstniecība informē par iespējām pieteikties stipendiju programmām [06.08.2008.]

Latvija

Apzinot Baltijas jūras piekrastes senās kulta vietas, veicinās tūrisma attīstību reģionā [15.02.2011.]

Sarmīte Ēlerte kā pirmā no jaunās valdības ministriem apmeklējusi Zemgales Plānošanas reģionu [30.11.2010.]

Pirmo reizi Ikšķilē notiks mākslas dienu izstāde „Radošie ikšķilieši” [23.04.2010.]

Zemgales kultūras koordinatori apgūst zināšanas un vienojas par sadarbību [02.11.2009.]

Zemgalē un Lietuvas pierobežā sākusies amatniecības un mākslas tūrisma maršrutu izveide [06.07.2009.]

Daugavpilī un Utenā (Lietuva) veidos Māla mākslas centrus [20.03.2009.]

Zemgalē ar ES atbalstu veicinās amatniecības attīstību [06.03.2009.]

Zemgalē un Ziemeļlietuvā uzsākta atraktīvu un pieejamu muzeju attīstības projekta ieviešana [20.02.2009.]

Liepājas pilsēta izstrādā kultūrpolitikas stratēģiju 2009. - 2014. gadam [19.02.2009.]

6. Sabiedrības piesaiste

Atbildīgā struktūrvienība: Kultūrpolitikas departamenta Nozaru politikas nodaļa

Izstrādātie dokumenti:

- Nacionālais attīstības plāns 2007.-2013.gadam (apstiprināts MK 2006.gada 4.jūlijā ar rīkojumu Nr.564);
- Valsts kultūrpolitikas vadlīnijas 2006.-2015.gadam. Nacionālā valsts. (apstiprinātas ar MK 2006.gada 18.aprīļa rīkojumu Nr.264);
- Nacionālā programma “Kultūra” 2000.-2010.gadam apakšprogramma Kultūrpārvaldība;

- Nevalstisko organizāciju un Ministru kabineta sadarbības memorands (15.06.2005.)
- Mūžizglītības politikas pamatnostādnes 2007.-2013.gadam (apstiprinātas ar MK 2007.gada 13. februāra rīkojumu Nr.111);
- Biedrību un nodibinājumu likums (stājās spēkā no 01.04.2004. L.V.7.okt.,nr.159)
- Biedrību un nodibinājumu likuma spēkā stāšanās kārtības likums. Pārejas noteikumi (stājās spēkā no 19.02.2004.)
- Sabiedriskā labuma organizāciju likums (Spēkā no 01.10.2004., publicēts Vēstnesī 106 07.07.2004.)
- Valsts programma "Pilsoniskās sabiedrība stiprināšana. 2005. – 2009. gads" (Ministru kabineta 2005.gada 4.marta rīkojums Nr.141)

Galvenie nevalstisko organizāciju līdzdalības veidi:

- līdzdarbība likumdošanas izstrādē, ieviešanā un uzraudzībā;
- brīvprātīgais darbs, labdarība un filantropija;
- sadarbība starp valsti, pašvaldībām, uzņēmējiem un NVO;
- uzdevumu deleģēšana nevalstiskajām organizācijām

KM informē sabiedrību par nozares politiku un ministrijas padotībā esošo iestāžu darbību, konsultējas ar nevalstiskajām organizācijām lēmuma pieņemšanas procesā, veicina sociālo dialogu jautājumos, kas saistīti ar politikas izstrādi un īstenošanu, kā arī iesaista sabiedrības pārstāvjus valsts pārvaldē.

Kultūras ministrija, lai stiprinātu pilsonisko sabiedrību valstī, attīstītu vidi ilgtspējīgai, uz rezultātu orientētai nevalstisko organizāciju darbībai kultūras jomā, veicinātu šo organizāciju iesaisti kultūrpolitikas veidošanas un īstenošanas procesos vietējā, nacionālā un starptautiskā līmenī, sniedz atbalstu profesionālo **radošo organizāciju darbībai**, lai veicinātu un nodrošinātu:

- starptautisku sakaru attīstību un Latvijas pārstāvniecību starptautiskajās profesionālajās radošajās organizācijās;
- sadarbību starp organizācijām, pašvaldību un valsts institūcijām;

- informācijas apriti, datu bāzes uzlabošanu un datu apkopošanu par organizācijas galvenajām aktivitātēm, nozares profesionālo mākslinieku skaitu, vecumu, izglītību, radošo darbību u.c., kā arī šo datu ievadīšanu Latvijas digitālajā Kultūras kartē;
- Nacionālā muzeju krājuma uzturēšanu un pieejamību.

Kultūras ministrija, lai sekmētu mazākumtautību iniciatīvu to kultūras tradīciju saglabāšanā un kopšanā, tādējādi bagātinot Latvijas kultūras dzīvi un veicinot starpkultūru dialogu, atbalsta sadarbību ar Itas Kozakēvičas Latvijas Nacionālo Kultūras biedrību asociāciju (turpmāk Asociācija). 2003. gadā ar Ministru prezidenta 2003. gada 8. augusta rezolūciju Asociācija pāriet KM pārraudzībā.

Asociācija dibināta 1988. gadā un ir labs mazākumtautību kultūras saglabāšanas un attīstības piemērs. Darbošanās Asociācijā motivē Latvijā dzīvojošo tautību cilvēkus radoši izpausties, izceļot katram savas tautas kultūras savdabību, tādējādi viņi kopā uzlabo starpnacionālas attiecības ejot pa kultūras un mākslas ceļiem. Vienota un kultūras dažādībā harmoniska sabiedrība ir tas, ko vēlamies redzēt Latvijā, Eiropā un pasaulē.

Skaidrojumi un citāti

Nacionālisms, politikā, ir kustība, kas apzināti tiecas apvienot nāciju, radīt valsti vai arī atbrīvot no impēriskas virskundzības vai ārzemju ietekmes.

No politoloģiskā viedokļa raugoties, nacionālismu var piekopt arī kā ideoloģiju, kas uzsver kādas nācijas un tās piederīgo pārākumu pār citām nācijām un tautām.

Lielākajai daļai valstu ir savs nacionālais lepnums, un tās vēlas to izrādīt, bet, novests līdz galējībai, nacionālisms var radīt bīstamus režīmus un politiskās sistēmas.

Kultūra, socioloģijā un antropoloģijā, ir kādas sabiedrības vai cilvēku grupas dzīvesveids, kas aptver ne vien tēlotājmākslu, mūziku un literatūru, bet arī domāšanas īpatnības, uzskatus, paražas, tradīcijas, rituālus, apģērbu un valodu.

Tautas, tāpat kā cilvēki, ir mācāmas tikai jaunībā; sasniegdamas briedumu, tās kļūst nelabojamas. *Žans Žaks Ruso (1712-1778), franču sociālfilozofs, "Sabiedriskais līgums".*

Nacionālisms ir bērnu slimība. Tās ir cilvēces masalas. *Alberts Einšteins (1879-1955) Vācijā dzimis ASV fiziķis.*

Informācija

1. Bendikšens P. Ievads kultūras un mākslas menedžmentā. Rīga, Jāņa Rozes apgāds, 2008.
2. Ideju vārdnīca. Rīga, Zvaigzne ABC, 1999.
3. Priedītis A. Kultūru dialogs. Rīga, Pasaules kultūru fonds, 2006.
4. Avotiņa A., Blūma D., Līdaka A., Ņefedova I., Šmite E. Latvijas kultūras vēsture. Rīga, Zvaigzne BBC, 2004.
5. <http://www.km.gov.lv/lv/starptnozares/lidzdaliba/nkp.html;jsessionid=75BAFEE43FF035325A17E0180CC07FDE>
6. <http://www.km.gov.lv/lv/starptnozares/arvalstis.html;jsessionid=35CD586121A32C89F9979A3447D8135D>
7. http://www.km.gov.lv/lv/starptnozares/arvalstu/arvalstu_strukturv.html
8. http://www.km.gov.lv/lv/starptnozares/arvalstu/arvalstu_institucijas.html
9. <http://www.km.gov.lv/lv/starptnozares/arvalstu/starptvaldibu.html>
10. <http://www.km.gov.lv/lv/starptnozares/arvalstu/starptvaldibu.html>
11. www.kis.gov.lv
12. <http://www.km.gov.lv/lv/starptnozares/arvalstu/aktualitates.html>
13. <http://www.km.gov.lv/lv/starptnozares/regionala/dokumenti.html>

14. <http://www.km.gov.lv/lv/starptnozars/regionala/aktualitates.html>
15. <http://www.km.gov.lv/lv/starptnozars/lidzdaliba/strukturvieniba.html>
16. <http://www.km.gov.lv/lv/starptnozars/lidzdaliba/dokumenti.html>
17. <http://www.km.gov.lv/lv/starptnozars/lidzdaliba/sadarbibanvo.html>
18. <http://www.km.gov.lv/lv/starptnozars/lidzdaliba/organizacijas.html>
19. <http://www.km.gov.lv/lv/starptnozars/lidzdaliba/mazakumtautibas.htm>