



**LATVIJAS
UNIVERSITĀTE**
ANNO 1919

IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ



Rudīte Rinkeviča

E-kulturoloģija. Rietumu un Austrumu kultūru raksturojums

Materiāls izstrādāts

ESF Darbības programmas 2007. - 2013.gadam šķirnes "Cilvēkresursi un nodarbinātība" prioritātes 1.2. "Izglītība un prasmes" pasākuma 1.2.1. "Profesionālās izglītības un vispārīgās prasmju attīstība" aktivitātes 1.2.1.2. "Vispārīgās zināšanu un prasmju uzlabošanas" apakšaktivitātes 1.2.1.1.2. "Profesionālajā izglītībā iesaistīto pedagogu kompetences paaugstināšana"

Latvijas Universitātes realizētā projekta

„Profesionālajā izglītībā iesaistīto vispārīgās izglītības priekšmetu pedagogu kompetences paaugstināšana”

(Vienošanās Nr.2009/0274/1DP/1.2.1.1.2/09/IPIA/VIAA/003,
LU reģistrācijas Nr.ESS2009/88) stenoanai.

Rīga, 2010

E-KULTUROLOĢIJA

Rietumu un Austrumu kultūru raksturojums (4)

Mācību stunda: *Rietumu un Austrumu kultūru raksturojums*

Mācību stundas *Rietumu un Austrumu kultūru raksturojums* mērķis:

sekmēt dažādu kultūru iepazīšanu, kultūras vērtību un savas kultūras identitātes apzināšanu.

Mācību stundas *Rietumu un Austrumu kultūru raksturojums* uzdevumi:

1. Apgūt un izprast kopīgo un atšķirīgo Rietumu un Austrumu kultūras.
2. Izskaidrot mācību stundā apgūstamos jēdzienus.
3. Attīstīt prasmi analizēt un vērtēt kultūras tradīcijas un to mainību.

Pamatjēdzieni: *okcidentālisms, orientālisms, racionālisms, irracionalitāte, kristietība, islāms, budisms*

Mācību stundas *Rietumu un Austrumu kultūru raksturojums* rezultāti:

1. Izprot Rietumu un Austrumu kultūru atšķirības, dialogu un mijiedarbību.
2. Spēj raksturot Rietumu un Austrumu kultūras dominējošās idejas.
3. Aizpilda darba lapa ar uzdevumiem.

Resursi:

- Prezentācija,
- Metodiskie ieteikumi skolotājiem,
- Uzdevumu darba lapa skolēniem.

Stundas gaita:

Ierosināšanas fāze: Skolotājs/-a noskaidro izglātojamo priekšstatu un stereotipus par Rietumiem un Austrumiem kā dažādiem kultūras telpām. Pa-reiz jie pie-mumi un zinā-m informācija tiek papildināta ar jaunām zinā-mām. Prezentācija slaidi 3, 4, 5, 6.

Apjēgšanas fāze: Skolotāja vadībā tiek noskaidroti vēstures fakti Rietumu un Austrumu kultūras dialoga meklējumos, apzinātas mūsdienu tendences abu kultūru mijiedarbībā, apgūti Rietumu un Austrumu kultūras raksturojošie jēdzieni. Prezentācijas slaidi 6, 7, 16, 18, 19, 24. Darblapas aizpildīšana jaunās mācību vielas apguves gaitā, nostiprinot savas viedokļa argumentācijas prasmes.

Refleksijas fāze: Jauniegtis informācija apkopota un nostiprināta, Prezentācijas slaidi 17, 20 - 23.

Metodiskie ieteikumi skolotājiem

Dalījums Austrumu un Rietumu kultūrās kulturoloģijā nozīmē ne tik daudz ģeogrāfisko atrašanās vietu, bet reliģisko, domāšanas, etnopsiholoģisko un kultūras raksturu.



www.nekur.lv

Papildus informācija

Maķedonijas valdnieks Aleksandrs Lielais (*prezentācijas slaidi -7*)

Vēsturnieki uzskata, ka tieši Maķedonijas valdnieks Aleksandrs Lielais sekmēja pirmo dialogu starp Rietumu un Austrumu sabiedrībām.

Aleksandrs Lielais piedzima 356. gadā pirms mūsu ēras. Viņa tēvs bija Maķedonijas valdnieks Filips II, kurš nodrošināja savam dēlam lielisku izglītību. Aleksandra audzinātājs bija grieķu filozofs Aristotelis. Aleksandrs sāka aizrauties ar kara lietām un kopā 16 gadu vecumā devās

l dzi savam t v am karag jienos. Kad Aleksandrs k uva par Ma edonijas valdnieku, vi am bija tikai 20 gadi.

Aleksandra Lielā vēsturiskā loma

Iekarojot Persiju, Aleksandrs Lielais konstat ja, ka iekarojis valsti, kuras izgl t bas, zin –anu un kult ras l menis ir augst ks nek pa– Ma edonij . Vi am rad s ideja, ka j veicina grie u un persie–u kult ru integr cija. S kotn ji vi – to m in ja stenot nedaudz d vain veid ô mudinot ma edonie–u karav rus prec t persie–u sievietes. Ar pats vi – aprec ja divas persie–u princeses. TMdu laul bu skaits bija vair ki t ksto–i. Aleksandrs –o savu ideju cent s realiz t, ar veicinot grie u kolonistu iece o–anu un apme–anos Persij un Mezopot mij . TM vi a iniciat va tie– m vainagoj s zin miem pan kumiem. Abu civiliz ciju kult ras s ka cauraut viena otru.

Aleksandrs neap–aub mi bijis viens no liel kajiem iekarot jiem un izcil kaj m person b m pasaules v stur . Vi – bija sp do–s takti is un izcils l deris, drosm gs un ar augstsird gs. Tom r, ja situ cija pras ja, vi – bez liekas sv rst –an s sp ja r koties cietsird gi un nefl l gi.

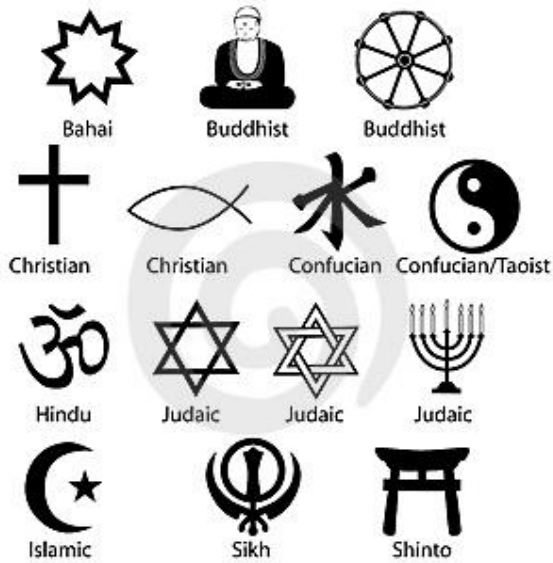
Lai sasaist tu iekarot s teritorijas, Aleksandrs karag jienu laik nodibin ja daudzas jaunas pils tas. Parasti –m pils t m tika pie– irtas pa–p rvaldes ties bas un t s pak v s tikai valdnieka ediktiem. TMj s pils t s tika noletin ti Ma edonijas armijas veter ni, taj s tika ieviestas daudzas grie u kult ras trad cijas. T d no n kamo gadsimtu Eiropas perspekt vas viedok a ó augst k Aleksandra Liel v rt ba saist ma ne tik daudz ar vi a milit rajiem sasniegumiem. Daudz svar g k ir tas, ka vi a iekarojumu rezult t tika b tiski papla–in ta grie u civiliz cijas ietekme pasaul , kas vienlaic gi sagatavoja augsni v l kiem Romas imp rijas iekarojumiem.

Avots: lv.wikipedia.org

Reliģija.

Ja aiziet boj reli ģija, tad p c tam aiziet boj ar tai sekojus sabiedr ba.

(Soci lantropologs Lev Stross)



Rietumu un Austrumu reliģiju simboli

www.makesplash.com

Viena no izteiktākajām reliģiskajām opozīcijām vīl joprojām ir **kristietības un islāma kultūra**. LU profesors, Austrumu kultūru un reliģiju pētnieks *Leons Taivāns*



www.2.la.lv, 22.12.2009, Latvijas Avīze

uzskata: islāma zemes ir tradicionāla sabiedrība. Neindustrializēta, tādā, kas dzīvo pēc reliģiskām tradīcijām. Eiropa ir sekulāra, notīrta, visā atrais jusies, postkristietiskā sabiedrība. Islāma sabiedrība galvengrāmata aizvien ir Korāns. Es nezinu, kāda ir galvengrāmata pašreiz Eiropas civilizācijai

Jautājums skolēniem: kāda, jūsuprāt, ir eiropiešu galvenā grāmata mūsdienās?

