



**LATVIJAS
UNIVERSITĀTE**
ANNO 1919

IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ



Rudīte Rinkeviča

E-kulturoloģija. Kultūras pastāvēšanas indikatori

Materi ls izstr d ts

ESF Darb bas programmas 2007. - 2013.gadam šCilv kresursi un nodarbin t baö
priorit tes 1.2. šIzgl t ba un prasmesö
pas kuma 1.2.1.šProfesion l s izgl t bas un visp r jo prasmju att st baö
aktivit tes 1.2.1.2. šVisp r jo zin -anu un prasmju uzlabo-anaö
apak-aktivit tes 1.2.1.1.2. šProfesion laj izgl t b iesaist to pedagogu
kompetences paaugstin -anaö

**Latvijas Universitātes realizētā projekta
„Profesionālajā izglītībā iesaistīto vispārīzglītojošo mācību priekšmetu pedagogu
kompetences paaugstināšana”**

(Vieno-an s Nr.2009/0274/1DP/1.2.1.1.2/09/IPIA/VIAA/003,
LU re istr cijas Nr.ESS2009/88) steno-anaī.

Rīga, 2010

Mācību stundas *Kultūras pastāvēšanas indikatori* darba lapa

1. uzdevums. Miniet 3 piemērus, kā finanšu resursu pieejamība vai to trūkums iespaido cilvēku attieksmi pret kultūru! (6 punkti)

1) _____

_____ (2 punkti)

2) _____

_____ (2 punkti)

3) _____

_____ (2 punkti)

2. uzdevums. Nosauciet kultūras indikatorus, kas atklāj pašreizējo situāciju kultūras jomā pasaulē/ Latvijā/ noteiktā reģionā vai pilsētā, vai pagastā / skolā. (2 punkti) *Pamatojiet savu viedokli!* (2 punkti) Kop : 16 punkti

pasaul _____

_____ (4 punkti)

Latvij _____

(4 punkti)

noteikt reģionu vai pilsētu, vai pagastu

(4 punkti)

skol _____

(4 punkti)

3. uzdevums. Uzzrakstiet savu viedokli par valsts kultūrpolitiku pašreizējā situācijā un nākotnē! (8 punkti)

Vērtēšana: darba lapas aizpildīšana var būt mīļdarbs vai to aizpilda nēkam, lai nostiprinātu iegūtās zināšanas par kultūras indikatoriem. Darbs tiek ieskaitīts, ja skolēns saņem 20 punktus no 30 maksimumlielajiem. Vērtējot atbildes, tiek ņemta vērā uzdevuma izpratne un sava viedokļa pamatojums.