



LATVIJAS
UNIVERSITĀTE
ANNO 1919



PROFESIONĀLAJĀ IZGLĪTĪBĀ IESAISTĪTO
VISPĀRIZGLĪTOJOŠO MĀCĪBU PRIEKŠMETU PEDAGOGU
KOMPETENCES PAAUGSTINĀŠANA

ESF projekts „Profesionālajā izglītībā iesaistīto vispārīzglītojošo mācību priekšmetu pedagogu kompetences paaugstināšana”

Vienošānās Nr.2009/0274/1DP/1.2.1.1.2/09/IPIA/VIAA/003

Marina Novika

Образцы конспектов для анализа

Образец конспекта по русскому языку как иностранному №1

Тема урока по учебно-тематическому плану. «Моё любимое время года».

Форма урока. Комбинированный

Цели урока. Приобщение детей к культуре коммуникативной деятельности, формирование положительной мотивации к изучению русского языка. Формирование коммуникативной компетенции по теме с помощью аудиовизуальных стимулов, развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях.

-социокультурный аспект – приобщение учащихся к реалиям русского языка в рамках темы и ситуации общения, отвечающих опыту, интересам и психологическим особенностям учащихся;

-развивающий аспект – развитие памяти, внимания, образного мышления, способности к сравнению, развитие механизмов слухового и зрительного восприятия; формирование и развитие умений и навыков работы с наглядностью, способности осуществлять творческий подход к решению коммуникативных задач; преодолевать трудности, связанные с изучением нового грамматического материала;

-воспитательный аспект – развитие и воспитание у школьников потребности пользоваться языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации, воспитание культуры общения и развитие интереса к изучению иностранного языка. Формирование интереса к культуре и народу страны изучаемого языка.

-учебный аспект – формирование умений и навыков устной монологической и диалогической речи, контроль уровня развития речевых умений, учить творчески использовать известные речевые клише в новых ситуациях, формирование фонетических навыков речи; формирование лексических и грамматических навыков речи; формирование навыков аудирования, формирование навыков чтения, учить находить в тексте необходимую информацию.

Ожидаемые результаты: Осуществить контроль уровня развития речевых умений во всех видах речевой деятельности по пройденному в течение эксперимента материалу, в различных речевых ситуациях.

Этапы урока.

1 . Организационный момент.

- 2 . Фонетическая зарядка.
- 3 . Речевая зарядка.
4. Контроль уровня развития речевых умений во всех видах речевой деятельности по пройденному в течение эксперимента материалу в различных речевых ситуациях. Игровой момент.
- 5 . Подведение итогов урока.

Ход урока

1 . Организационный момент.

Цель: подготовка учащихся к работе.

Компетенция: знания- организация внимания и внутренней готовности. Слова приветствия; умения- умение организоваться, быстро включиться в деловой ритм, реагировать на приветствие и слова учителя.

Деятельность учителя: приветствие, выявление отсутствующих, проверка готовности к уроку, сообщение цели урока.

1. Учитель приветствует учащихся, выявляет отсутствующих, проверяет готовность к уроку. *Добрый день, ребята!*

Деятельность учащихся: Включение в деловой ритм работы.

1. Учащиеся реагируют на слова учителя. *Добрый день, учитель!*

Данный этап урока в начале эксперимента проходил достаточно сложно, учащиеся не могли собраться вовремя. Включение в ход работы для учащихся составлял трудности.

Констатирующий этап эксперимента - 30% учащихся владеют включением в организационный момент урока.

Контрольный этап эксперимента – 60% учащихся проявляют полную готовность к организационному моменту урока.

2 . Фонетическая зарядка.

Цель: подготовка учащихся к иноязычной речевой деятельности, правильному фонетическому и интонационному оформлению речи, правильному произношению, формирование положительной мотивации к изучению русского языка, введение в языковую среду.

Компетенция: знания- правильное произношение учащимися слов; умения- произносительные навыки, адекватное произношение и различение на слух звуков русского языка.

Деятельность учителя: учитель предлагает прослушать учащимся текст «Март», оценивает работу учащихся, исправляет ошибки.

Деятельность учащихся: ученики слушают текст и вместе с учителем произносят необходимые слова.

Невнимательность, низкая мотивация учащихся на начальном этапе проведения эксперимента, показала недостаточный уровень коммуникативной активности и познавательного интереса среди учащихся 6 класса. Введение в языковую среду учащихся проходило тяжело. Использую интересные формы и методы работы на уроках, процентное соотношение коммуникативной активности и положительной мотивации в изучении русского языка повысилось, с 25% на начальном этапе до 45%.

3. Речевая зарядка.

Цель: подготовка учащихся к иноязычной речевой деятельности, введение в языковую среду.

Компетенция : *знания*- лексические единицы необходимые для описания своего любимого времени года; лексические единицы обслуживающие ситуации общения в пределах темы; *умения*- понимать на слух речь учителя и одноклассников, уметь отвечать на вопросы.

Деятельность учителя: учитель предлагает учащимся повторить речевой материал по прослушанному тексту «Март», задавая вопросы.

Деятельность учащихся: учащиеся отвечают на вопросы, используя речевой материал.

Умение задавать и отвечать на вопросы вызывало практически всегда трудности у учащихся. Использование словарного запаса учащимися при проведении этого вида речевой деятельности показал, что на начальном этапе эксперимента данный критерий имел относительно ровный показатель т.е. в классе большое количество учащихся, которые владели данным навыком. Результаты анализа в процессе эксперимента показали, что 65% учащихся класса могут в полном объеме использовать знания, умения и навыки, по данному виду речевой деятельности (начальный этап- 40%).

4. Отработка навыков составления диалога. Игровая ситуация. Контроль уровня развития речевых умений во всех видах речевой деятельности по пройденному в течение эксперимента материалу в различных речевых ситуациях.

Цель: Осуществить контроль уровня усвоения лексических единиц по теме, активизировать употребление ранее изученных лексических единиц и модельных фраз на уроках, подготовить учащихся к самостоятельным смысловым высказываниям, диалогической речи по предложенной ситуации. Продолжить формировать у учащихся навыки употребления ранее изученных лексических единиц и модельных фраз в грамматических конструкциях. Осуществить развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях.

Компетенция: *знания*- запас лексических единиц, словосочетаний; *умения*- умение строить диалог, отвечать на вопросы, умения задавать необходимые вопросы для более полного раскрытия темы, правильное использование изученного языкового материала: соблюдение правильного ударения в словах и фразах, правильная интонация при диалоге.

Деятельность учителя: учитель оценивает работу учащихся при составлении диалога и его проведении; предлагает учащимся оценить результаты своей работы по составлению диалога.

Деятельность ученика: ученик выделяет главную мысль при составлении диалога, ведёт поиск нужной информации в тексте для составления вопросов, делает выводы, обобщение.

Далее идет воспроизведение диалога в парах с заслушиванием. Анализ.

Подготовка учащихся к составлению диалога, правильное использование изученных лексических единиц, коммуникативное общение в ходе проведения диалога, все эти навыки которыми должен владеть ученик 6 класса и работа по их усвоению, были проведены в ходе моего эксперимента. Процентное соотношение на начальном и итоговом этапах экспериментальной части составили 40% и 58%, что показывает положительную динамику у учащихся в обучении диалогической речи.

5. Подведение итогов урока.

Цель: Подвести итоги работы учащихся на уроке. Сообщить о домашнем задании. Разъяснить ход его выполнения.

Деятельность учителя: Проанализировать работу на уроке. Дать персональную оценку каждому ученику. *Деятельность ученика:* ученики делятся моментами урока и обобщают своё мнение относительно своей работы. Конспект урока.

Образец оформления конспекта по русскому языку как иностранному №2

Тема. «Диалог»

Цели :

1. Формировать умение сравнивать, анализировать, формулировать вопросы, делать выводы; правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему, вести диалог, интонационно правильно читать диалоги.

2. Развивать умение самостоятельно определять свои знания – незнания по изучаемой теме; систематизировать материал ; инициативность в познавательной деятельности.

3. Воспитывать интерес к интеллектуальной деятельности; нравственно-этическую культуру;

умение слушать, работать вместе.

Тип урока : изучение нового материала.

Вид урока : урок-исследование.

Наглядность: таблица «Прямая речь – диалог», тренировочные упражнения для каждого учащегося.

Ход урока

Приветствие учителя: «Здравствуйте, ребята! Мы, как всегда, рады видеть друг друга и готовы к совместной творческой работе. Возьмитесь за руки, почувствуйте теплоту ваших рук, доброту ваших сердец. Улыбнитесь друг другу. А теперь приступим к работе».

1 . Вопросы к учащимся:

Как вы думаете, для чего нужно общение?

Как возникает разговор?

Что происходит во время разговора?

Только ли словами мы обмениваемся во время разговора?

2 . Инсценировка стиха Э. Успенского «Все в порядке».

Мама приходит с работы. Мама снимает боты.

Мама проходит в дом. Мама глядит кругом.

Был на квартиру налет?- Нет.

К нам заходил бегемот? -Нет.

Может быть, дом не наш? -Наш.

Может, не наш этаж? -Наш.

-Просто приходил Сережка, поиграли мы немножко.

Значит, это не обвал?- Нет.

Слон у нас не танцевал?- Нет.

Очень рада. Оказалось, я напрасно волновалась.

Учитель: Сколько действующих лиц участвовало в этом разговоре? Ответы учащихся.

Учитель: Ребята, а теперь попробуйте самостоятельно сформулировать тему урока. Что мы будем сегодня изучать? Какую вы поставите перед собой цель? (учащиеся называют различные варианты темы урока : разговор, беседу и конечно диалог).

3 . Инсценировка стихотворения Найденовой «В магазине».

Сегодня в магазине шум и суета.
Сегодня продавщица все время занята.
Вот уж целых два часа
Раздаются голоса:

- Мне хорошую резинку!
- Мне альбом!
- А мне картинку.
- Дайте кисточку и клей!
- И линейку подлинней.
- Дайте два больших пенала!
- Дайте ножик раскладной!
- А у нас тетрадок мало.
- Нам прибавьте по одной.

Учитель: Сколько действующих лиц в этом диалоге? Если в диалоге принимает участие большое количество лиц, то этот разговор называется ПОЛИЛОГ.

Словарно-орфографическая работа.

Диалог Диа -, два'

Диалогический Логос - , слово ' (греч)

Полилог Поли - , много'

Логос - , слово ' (греч)

4 . Тренировочные упражнения.

Задание 1.

Что обозначает восклицательный знак в конце предложения?

Прокомментируйте знаки препинания в репликах.

- Продай мне твою шубу! - сказал старик.
- Не продам. Я без своей шубы сразу замерзну.
- Не замерзнешь! Возьми в обмен мою лисью шубу, - предложил купец. – Она тоже теплая.

Задание 2.

По ответной реплике восстановите предыдущую и составьте мини-диалоги. Следите за тем, чтобы они соответствовали требованиям русского речевого этикета.

1)-...

Конечно, спрашивай. Я тебя слушаю!

2)-...

К сожалению, наше справочное бюро таких справок не дает.

3)-...

С радостью помогу вам.

4)-...

У меня нет оснований не верить вам.

5)-...

А что же в этом странного?

6)-...

Мне жаль, но я не знаю.

7)-...

Конечно, не трудно! Сейчас все тебе объясню.

Задание 3.

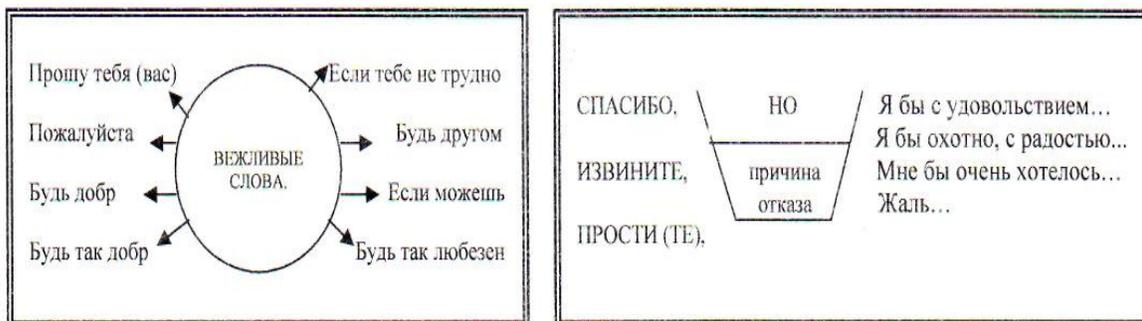
Составьте и запишите мини-диалоги, вежливо отвечая на каждую просьбу:

а) согласием:

б) отказом.

Продумайте, какие этикетные формулы вы будете использовать.

Этикетные формулы.



Дай мне, пожалуйста, яблоко.

Машенька, угости-ка нас чаем, а то мы так замерзли!

Иван Матвеевич, позвоните мне вечером домой, мы подробно обсудим наши проблемы.

Задание 4.

Спишите, оформляя диалог соответствующими знаками препинания. Выразительно прочитайте стихотворение, соблюдая интонацию вопросительных и повествовательных предложений.

Кот.

*Почему ты черен кот
Лазил ночью в дымоход
Почему сейчас ты бел
Из горшка сметану ел
Почему ты черен стал
Меня пес в пыли валял
Так какого же ты цвета
Я и сам не знаю это
(Л. Левинский)*

Спрут.

Кто живет под потолком

Гном

У него есть борода

Да

Как встает он по утрам

Сам

Кто с ним утром кофе пьет

Кот

И давно он там живет

Год

Кто с ним бегаёт вдоль крыш

Мышь

Ну, а как его зовут Спрут

Он капризничает, да

Ни-ког-да

Учитель: Спасибо сегодня всем за хорошо проведенную работу.

5. Выводы. Чему я научился (-лась) сегодня на уроке?

6. Домашняя работа.

Учитель делит класс на 3 группы.

Творческая работа. Придумать и записать диалоги из 4-5 реплик.

1 группа - «Диалог знаков препинания Вопросительного и Восклицательного. Кто важнее и нужнее?».

2 группа - «Диалог Солнца и Дождя. Кто полезнее человеку в природе?».

3 группа-«Диалог Ручки и Тетради. Белоснежная Тетрадь возмущается грязью и помарками, оставляемыми Ручкой».

Образец оформления конспекта по русскому языку как иностранному №3

Тема «Диалог»

Знать: понятия «диалог», «реплика».

Уметь: правильно определять границы реплик в диалоге, ставить знаки препинания, составлять диалог на заданную тему.

Ход урока

Учитель: Здравствуйте ребята, сегодня мы с Вами продолжим работу по закреплению понятия «диалог». Давайте вспомним понятие «диалог».

Диа-«два», *логос-*«слово» (*диалог-разговор двух и более-лиц*).

Моно – «один» (*монолог-речь одного*).

1. Работа с текстом.

Обратить внимание на глаголы, обозначающие говорение. Понаблюдать, какие глаголы можно использовать, чтобы избежать вечного повторения пары сказал-ответил. Как вы думаете, в каждой ли реплике нужно употреблять глаголы речи, если мы имеем дело с диалогом?

Текст сказки Дж. Родари “Про дедушку, который не умел рассказывать сказки”.

- *Жила-была однажды маленькая девочка, и звали ее Желтая Шапочка, - начал свой рассказ дедушка.*

- Не желтая, а Красная! – перебил его внук.
- Ах да! Красная Шапочка...Мама позвала ее однажды и говорит: “Послушай, Зеленая Шапочка...”, - продолжал дедушка.
- Да нет же, Красная! – воскликнул мальчик.
- Да, да, Красная. Пойди к тетушке и отнеси ей картофельную шелуху...

Проследить постановку знаков препинания, проговаривая правило.

Домашняя работа: попробовать дописать дома свой вариант этой сказки-путаницы.

Учитель: Формула: диалог = прямая речь перед словами автора (без кавычек). А сейчас давайте ребята закрепим нашу формулу. Является ли данный текст диалогом. Спишите, расставляя знаки препинания.

...И добрые утки обещали ей лететь пониже. На следующий день они летели так низко, что слышали голоса

Смотрите, смотрите! Утки лягушку несут кричали дети в одной деревне.

Лягушка слышала это, и у нее прыгало сердце.

Смотрите, смотрите! Вот чудо-то! Кричали в другой деревне взрослые. Знают ли они, что это я придумала, а не утки? Подумала квакушка.

Смотрите, смотрите! Экое чудо! И кто это придумал такую хитрую штуку?

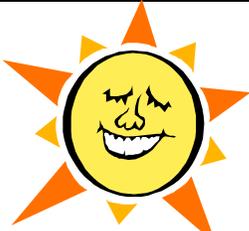
2 . Составьте диалоги по сюжетным картинкам.

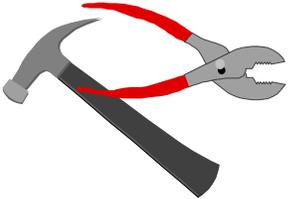
Ролевая игра. Озвучивание диалогов. Диалог должен быть небольшим, понятным, нести смысловую нагрузку.



Учитель: Ребята, я знаю, что многие из Вас еще не определились с выбором профессии. Но мне известно, что многим из вас было бы интересно побеседовать с людьми, которые достигли в своей работе, больших высот и успехов. Вот представьте, что к нам, на урок будет приглашен человек, который является в своем деле (профессии) высоким специалистом. Как вы будите вести с ним беседу?

Учитель: Я хочу вам предложить схему ведения диалога в форме интервью.

№ п/п	Опорный рисунок	Тема речевого высказывания	Варианты речевых обращений
1		Вход в диалог Приветствие	- Здравствуйте! - Добрый день (утро, вечер)! - Мы рады встрече с вами! - И др.

2		Цель	<ul style="list-style-type: none"> - Разрешите задать Вам несколько вопросов? - Мы хотим побеседовать с Вами о ... - Расскажите нам, пожалуйста, о ...
3		Рассказ о работе (профессии)	<ul style="list-style-type: none"> - Чем Вы занимаетесь? - Что Вы делаете? - Что Вы можете рассказать о своей профессии?
4		Обучение данной профессии	<ul style="list-style-type: none"> - Где учились быть...? - Кто Вас научил? - Долго ли Вы учились?
5		Рабочие инструменты	<ul style="list-style-type: none"> - Какие инструменты Вам нужны? - Чем Вы работаете? - Расскажите о своих помощниках в работе?
6		Отношение к профессии	<ul style="list-style-type: none"> - Любите ли вы свою профессию? - За что Вы любите свою профессию?
7		Выход из диалога. Выражение благодарности. прощание	<ul style="list-style-type: none"> - Вы очень интересно рассказали ... - Спасибо вам за рассказ. - Нам понравилось...

3 . Вывод. Чему я научился (-лась) сегодня на уроке?

Итоги урока.

4 . Домашняя работа на выбор:

- попробовать дописать дома свой вариант сказки-путаницы,

- продолжить диалоги по картинкам (продолжить диалог или составить диалог по картинкам)

Образец оформления конспекта по русскому языку как иностранному №4

Тема 1. Наша школа, наш класс.

1.1. Фонетика графика:

- гласные *а, о, у, э*
- твёрдые согласные *т, м, к, б, г, д, н, п, р, с, т, ш, л*
- редукция гласного *о* в безударной позиции
- повествовательная и вопросительная интонация

1.2. Лексические группы: имя, школа, класс, школьные принадлежности, это/тут/там

1.3. Грамматика:

- номинатив существительного при назывании предмета в конструкции типа *Это папка*
- наречия места *тут/там*

1.4. Коммуникация

1.4.1. Аудирование, чтение, говорение, письмо: узнавание на слух знакомых слов, ударение, членение простых фраз (объём – 2 слова) на слова, установление звуко-буквенных и букво-звуковых соответствий при чтении, слитное произношение слогов, понимание напечатанных слов, произнесение незнакомых слов, простых фраз, написание букв, соединение букв в слова, списывание слов и простых предложений.

1.4.2. Интенции: называние предмета, указание на лицо/предмет, местонахождение лица/предмета

1.4.3. Речевой этикет: знакомство без посредника

Содержание темы и её реализация

Достижимый результат			Межпредметные связи
Коммуникативная компетенция	Языковая компетенция	Социокультурная компетенция	
Слушание с пониманием 1. Узнаёт на слух усвоенные по этой теме одно-двусложные слова 2. Понимает уточняющие вопросы типа <i>Стол тут?</i> (объём предложения – 2 слова)	1. Знает звуко-буквенные соответствия гласных <i>а, о, у, э</i> и твёрдых согласных <i>т, м, к, б, г, д, н, п, р, с, т, ш, л</i> 2. Устанавливает звуко-буквенные соответствия при	Умеет знакомиться без посредника <i>(Меня зовут Артур)</i>	<i>Angļu valoda</i> <i>I'm in a wonderful World</i> (My school, class) <i>Ētika</i> <i>Sava „es”</i> <i>Apzināšanās</i> (Es – skolēns, klasesbiedrs)

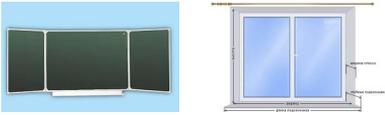
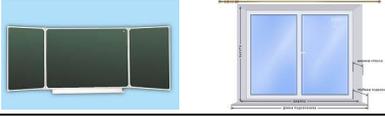
<p>Чтение</p> <p>1. Читает напечатанные одно-двусложные слова, состоящие из усвоенных букв</p> <p>2. Понимает элементарные фразы (объём – 2 слова) с опорой на ситуацию, на иллюстрацию</p>	<p>чтении</p> <p>3. Устанавливает звуко-буквенные соответствия при письме</p> <p>4. Соблюдает правила произношения гласного <i>о</i> в безударной позиции</p>		
<p>Говорение</p> <p>Диалог</p> <p>1. Уточняет лицо или предмет (<i>Это стол?</i>)</p> <p>2. Положительно отвечает на переводный вопрос (<i>Да, стол там!</i>)</p> <p>Монолог</p> <p>1. Называет лицо или предмет, используя элементарные фразы типа <i>Это стул</i></p> <p>2. Указывает на местоположение лица или предмета, используя элементарные фразы типа <i>Стол тут</i></p>	<p>5. Пишет гласный <i>о</i> в безударной позиции в соответствии с правилами русского языка</p> <p>6. Использует номинатив существительного при назывании предмета</p> <p>7. Использует номинатив при идентификации субъекта в ситуации знакомства</p> <p>8. Воспроизводит повествовательную интонацию</p>		
<p>Письмо</p> <p>1. Пишет усвоенные буквы</p> <p>2. Соединяет буквы при написании усвоенных слов в</p>	<p>9. Воспроизводит вопросительную интонацию</p>		

соответствии с нормами			
3. Списывает однодвусложные усвоенные слова, написанные от руки			
4. Списывает однодвусложные усвоенные слова, представленные в напечатанном виде			

Достижимый результат и примеры заданий

Достижимый результат	Примеры заданий
Социокультурная компетенция	
Умеет зазнакомиться без посредника (<i>Меня зовут Артур</i>)	Задание. В парах. Познакомьтесь. Разыграйте диалоги. (- Меня зовут Артур. - Меня зовут Лига.)
Коммуникативная компетенция	
Слушание с пониманием	Задание. Слушай слова, покажи на картинке.
1. Узнаёт на слух усвоенные по этой теме одно-двусложные слова	(стол, стул)
2. Понимает уточняющие вопросы типа <i>Стол тут?</i> (объём предложения – 2 слова)	Задание. Слушай вопросы. Отвечай. (Это стол? Это стул?)
Чтение	Задание. Прочитай слова.
1. Читает напечатанные однодвусложные слова, состоящие из усвоенных букв	Стол. Стул. Доска. Класс.
2. Понимает элементарные фразы (объём – 2 слова) с опорой на ситуацию, на иллюстрацию	Задание. Рассмотрите картинку. Прочитай фразы. Ответь на вопросы: Там урок? Это класс?  http://www.kz.all.biz/s17994/ (Это урок. Там класс.)

<p>Говорение Диалог</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточняет лицо или предмет (<i>Это стол?</i>) 2. Положительно отвечает на перевопрос (<i>Да, стол там!</i>) 	<p>Задание. Работа в пара. Рассмотрите картинки, Уточняйте и отвечайте на переспрос.</p>  <p>(-Это парта? – Это стол?)</p>
<p>Монолог</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Называет лицо или предмет, используя элементарные фразы типа <i>Это стул</i> 	<p>Задание. Рассмотрите картинку. Скажи, что на картинке.</p> 
<ol style="list-style-type: none"> 2. Указывает на местоположение лица или предмета, используя элементарные фразы типа <i>Стол тут</i> 	<p>Задание. Рассмотрите картинку. Покажи и скажи, что где находится (тут, там).</p> 
<p>Письмо</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пишет усвоенные буквы 2. Соединяет буквы при написании усвоенных слов в соответствии с нормами 	<p>Задание. Напиши буквы и слова. Соедини буквы правильно. <i>Аа Мм Кк Лл Сс</i> <i>Класс, стол, стул, парта.</i></p>
<ol style="list-style-type: none"> 3. Списывает одно-двусложные усвоенные слова, написанные от руки 	<p>Задание. Прочитай слова. Напиши их в тетрадь. <i>Урок. Доска. Карта.</i></p>
<ol style="list-style-type: none"> 4. Списывает одно-двусложные усвоенные слова, представленные в напечатанном виде 	<p>Задание. Прочитай слова. Спиши. <i>Сумка. Карандаш.</i></p>
Языковая компетенция	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Устанавливает звуко-буквенные соответствия при чтении 	<p>Задание. Читай. Произноси правильно. <i>Это дом. Это окно. Это парта.</i></p>
<ol style="list-style-type: none"> 2. Устанавливает звуко-буквенные соответствия при письме 	<p>Задание. Слушай и пиши слова. <i>(дом, окно, парта)</i></p>

3. Соблюдает правила произношения гласного <i>о</i> в безударной позиции	<p>Задание. Рассмотрите картинку. Читайте. Следите за произношением.</p>  <p>Это доска. Это окно.</p>
4. Пишет гласный <i>о</i> в безударной позиции в соответствии с правилами русского языка	<p>Задание. Рассмотрите картинку. Напишите, что на картинке.</p> 
5. Использует номинатив существительного при назывании предмета	<p>Задание. Покажи и назови предметы в классе. (Это доска. Это окно. Это стул. Это сумка.)</p>
6. Воспроизводит повествовательную интонацию	<p>Задание. Читайте предложения. Это доска. Это окно. Это стул. Это сумка.</p>
7. Воспроизводит вопросительную интонацию	<p>Задание. Читайте предложения. Соблюдайте интонацию. Это класс? Это папка? Это сумка?</p>

Список используемой литературы:

1. Акишина А.А., Каган О.Е. Учимся учить: Для преподавателя русского языка как иностранного. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Рус.яз. Курсы, 2002. - 256 с.»
2. Колесникова И.Л., Долгина О.А. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков. - СПб.: - Блиц, 2001.
3. Колкова М.К. педагогическая практика в системе подготовки учителя иностранных языков. - СПб.: Verba Magistri, 1997.
4. Методика преподавания русского языка как иностранного: Учеб пособие для вузов/А.Н.Щукин.- Высш. шк., 2003. - 334с.
5. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. - М.: Просвещение, 2006.
6. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика. – М.: Филоматис, 2004.
7. Технологии и методики построения современного урока иностранного языка <http://www.bspu.ru/node/9097>
8. Особенности современного урока иностранного языка *Константинова С.И.* www.schoolinfo.spb.ru/doc/.../osobennosti_uroka_inostr_yazika.doc