



**LATVIJAS
UNIVERSITĀTE**
ANNO 1919

IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ



Gatis Ozoliņš
***E-kulturoloģija. Antīkās kultūras ietekme uz
Eiropas kultūras procesiem***

Materiāls izstrādāts

ESF Darbības programmas 2007. - 2013.gadam „Cilvēkresursi un nodarbinātība”
prioritātes 1.2. „Izglītība un prasmes”
pasākuma 1.2.1. „Profesionālās izglītības un vispārējo prasmju attīstība”
aktivitātes 1.2.1.2. „Vispārējo zināšanu un prasmju uzlabošana”
apakšaktivitātes 1.2.1.1.2. „Profesionālajā izglītībā iesaistīto pedagogu
kompetences paaugstināšana”

**Latvijas Universitātes realizētā projekta
„Profesionālajā izglītībā iesaistīto vispārīzglītojošo mācību priekšmetu pedagogu
kompetences paaugstināšana”**

(Vienošanās Nr.2009/0274/1DP/1.2.1.1.2/09/IPIA/VIAA/003,
LU reģistrācijas Nr.ESS2009/88) īstenošanai.

Rīga, 2011.

Mācību stundu cikla *Kultūras process* noslēguma darba lapa

1. Izskaidrojiet jēdzienus, kurus Jūs ziniet! (15 punkti)

Demokrātija –

Republika –

Subkultūra –

Kontrkultūra –

Globalizācija –

2. Uzzīmējiet Jums zināmos dažādām kultūru tradīcijām piederīgos simbolus! (5 punkti)

Olimpiskās spēles –

Krusta krusts (Māras krusts) –

Seno ēģiptiešu krusts –

Hipiju krusts –

Pēc izvēles –

3. Savienojiet pareizi (8 punkti)

Olimpiskās spēles	Senā Ēģipte
Hipi	Lielbritānija
Dievturi	Senā Roma
Panki	Austrālija
Republika	Tibeta
Anks	Senā Grieķija
Jirjoronti	Latvija
Bona	Amerikas Savienotās Valstis

4. Uzzīmējiet savas dzīves vietas (pilsētas, novada) emblēmu Olimpiskajām spēlēm 2032. gadā! Pamatojiet izvēlētos elementus! (2)

Vērtē atbilstību mācību vielai, spēju to atklāt, radošumu un oriģinalitāti, izpratni par sabiedrībā notiekošajiem kultūras procesiem. Skolēns parāda spēju saistīt globālo un lokālo, atpazīst tradīciju un spēj to interpretēt.

Vērtējums:

punkti	0-14	15	17	20	22	25	27	30
vērtējums	0-3	4	5	6	7	8	9	10